

ANNO SCOLASTICO 2022/2023
PROGRAMMA DI LATINO

CLASSE IV D

INSEGNANTE LASTORIA CINZIA

TESTO UTILIZZATO:

DE TE FABULA NARRATUR (a cura di Giovanna Garbarino) – Vol. 2 - Edizioni Paravia

CATULLO

- La vita
- Il liber catulliano
- Le nugae: vita moderna e vita interiore
- I carmina docta
- La poesia d'amore per Lesbia
- La poesia di Catullo tra vissuto e gioco letterario
- T1: La dedica a Cornelio Nepote
- T4: Vivamus mea lesbia
- T6: Ille mi par esse deo videtur
- T7: Il passerotto di Lesbia
- T11: Odi et amo
- T15: Un invito a cena
- T19: Sulla toma del fratello

CICERONE

- La vita
- Le orazioni
- Le opere retoriche
- Le opere filosofiche-politiche
- Le opere filosofiche
- Gli epistolari
- Le opere poetiche
- T1: Il processo a Verre non è per il Senato un pericolo, ma un'opportunità
- T2: Il tentato furto alla statua di Ercole
- T3: Contro Catilina: l'esordio più famoso
- T4: Contro Catilina: la solenne conclusione
- T6: Il ritratto di Catilina
- T18: La retorica è più difficile di quanto comunemente si creda (ita)
- T19: La polemica contro gli atticisti (ita)
- T29: Un amaro compromesso (ita)

SALLUSTIO

- La vita
- La funzione della storiografia e il ruolo dello storico secondo Sallustio
- Il De Catilinae coniuratione
- Il bellum Iugurthinum
- Le Historiae
- Ideologia e arte in Sallustio
- Opere di autenticità discussa
- T1: In che cosa l'uomo si distingue dagli animali
- T2: La legittimazione dell'attività storiografica
- T3: Avidità e bramosia di potere corrompono le antiche virtù (ita)
- T6: Un congiurato troppo loquace: Quinto Curio
- Ritratti sallustiani
- T15: Catilina
- T16: L'inconcinnitas sallustiana al servizio del ritratto: Sempronio

- T18: Giugurta
- T20: Il ritratto di Mario

L'ETÀ DI AUGUSTO

- Gli ultimi conflitti civili
- La pax Augusta e la nascita del principato
- La restaurazione morale e religiosa
- La riorganizzazione dello stato
- Il consolidamento dei confini e l'espansione dell'impero
- La politica culturale di Augusto
- Sviluppi dell'estetica alessandrina nella poesia augustea
- Il circolo di Mecenate
- Gli altri promotori di cultura

VIRGILIO

- La vita
- La cronologia delle opere
- Le Bucoliche
- Le Georgiche
- L'Eneide
- Caratteri formali della poesia di Virgilio
- Lo stile di Virgilio: Due serpenti marini attaccano Laoconte e i suoi figli
- L'appendix Vergiliana
- T1: Melibeo e Tìtiro, i pastori-contadini
- T2: Secol si rinnova
- T4. La teodicèa del lavoro (ita)
- L'amore come minaccia secondo Lucrezio e Virgilio
- T8: Il proemio
- Didone tra épos e tragedia
- T13: L'ultimo colloquio tra Enea e Didone
- T14: Il vendicatore futuro (ita)
- T15: Il tragico epilogo

ORAZIO

- La vita e la cronologia delle opere
- Le Satire
- Gli Epòdi
- Le Odi
- Le Epistole
- T2: Un incontro sgradevole
- T6: Da schiavo a cavaliere
- T12: Una scelta di vita (ita)
- T14: Il sigillo
- T16: Cloe
- T19: Lascia il resto agli dèi (ita)
- T20: Carpe diem
- T21: La fuga inarrestabile del tempo
- T1: Gli Amores (ita)

NOZIONI ESSENZIALI DI METRICA LATINA

- Esametro dattilico
- Distico elegiaco
- Trimetro e dimetro giambico
- Strofa saffica
- Strofa alcaica

